

La Casa de Cultura de Andorra, acoge obras de artistas que recuerdan a Dalí

La muestra es del grupo 7x3, surgido en la Universidad Popular de Zaragoza

MERCHE GUTIÉRREZ/Andorra

Recordar y admirar la obra de Salvador Dalí al tiempo que otros toman iniciativas entorno al mundo del arte y la pintura. Éste es el objetivo de una exposición de obras pictóricas que acoge el patio de la Casa de Cultura de Andorra, y que ha llegado desde Zaragoza. Su título es Recordando a Dalí.

El grupo 7x3, formado por siete artistas surgidos de los talleres de pintura de la Universidad Popular de Zaragoza, expone sus obras estos días en Andorra. Hasta el día 17 hay tiempo de admirar las interpretaciones de este grupo de artistas. El público andorrano acogió muy bien la muestra, y es que la Universidad Popular de Andorra cuenta con más de 30 alumnos en el curso de pintura.

Según el profesor de este grupo en la villa, la exposición "puede servir a mis alumnos para tomar las obras como referencia, es cierto que hoy en día está todo inventado, pero hay que lanzarse", según Alberto Insa.

Los protagonistas de la muestra tienen experiencia en este arte, y ya cuentan con una metodología de trabajo. "Solemos exponer un tema de actualidad y cada uno de nosotros pinta como lo ve, hace su interpretación, por eso es una muestra con tantas diferencias", dijo Pedro Osés, miembro del grupo.

La exposición que acoge el patio de la Casa de Cultura se compone de 16 cuadros, que permanecerán hasta el próximo 17 de junio.

La muestra ya se ha expuesto en el Centro de Historia de Zaragoza, en dos centros culturales y la sede de la Universidad Popular.

Sobre los alumnos de Andorra, un miembro de 7x3, Carmelo Gutiérrez, dijo que "tienen mucha inquietud sobre lo relacionado con la pintura".

Aprender a pintar

Los alumnos del curso de pintura de la Universidad Popular de Andorra son 35, aunque a principios de curso acudieron unos 53. El trabajo, la familia, etcétera, son algunos de los motivos que hacen disminuir el alumnado. Aún así, algunos de los que continúan están dispuestos a aprender todo sobre la pintura. María José García, alumna desde 1996, aseguró que "me gustaría que las clases estuvieran más orientadas a aprender, porque cada uno llega y pinta como quiere".

